



EVENTI ESTATE 2019

Martedì 2 luglio ore 21.30 – Chiostro degli Agostiniani

A cura del Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni

“Cantando con le stelle”

Simona Bertini, Paola Massoni, Roberta Ceccotti, *soprani*

Filarmonica "Gaetano Luporini"

Giampaolo Lazzeri *direttore*

Musiche di Morricone, Rota, Piovani, Webber, Bernstein, Gershwin, Cohen

Ingresso libero

Mercoledì 3 luglio ore 21.30 – Giardino del Torrione di Santa Brigida

A cura di Giallo Mare Minimal Teatro

Gene Gnocchi in *Sconcerto Rock*

scritto, diretto e interpretato da Gene Gnocchi

con Diego Cassani *chitarra*

Sconcerto rock”, un esilarante spettacolo che vede il poliedrico artista nelle vesti di “The Legend”, una rockstar anziana tornata sul palco dopo anni di silenzio, nella speranza di risolvere i suoi problemi economici. Il ritorno sulle scene però si trasforma ben presto in un calvario.

Va da sé che la rock star si trova nella situazione di trasformare la celebrazione nel tentativo di arginare un disastro, che è poi il disastro della sua condizione, quella di un principiante assoluto, che piega la propria arte nell’uso del momento!

Ingresso a pagamento

Giovedì 4 luglio ore 21.00 – Largo della Resistenza

A Cura di Giallo Mare Minimal Teatro

BARACCHE & BURATTINI

PESCE GAETANO

Compagnia Giallo Mare Minimal Teatro

Dopo essere stato protagonista del festival Leggenda, Pesce Gaetano ritorna per raccontare la sua storia. Gaetano è un pesciolino curioso dalla grande coda che è nato nella sorgente. Un giorno decide di andare a conoscere il mondo. Quanti incontri farà Gaetano in questo lungo viaggio, alcuni paurosi altri piacevoli... i pesci grigi, il granchio, l’allodola ed infine l’orata ma Gaetano ritornerà alla sua casa o continuerà il suo viaggio?

Ingresso gratuito

Venerdì 5 luglio ore 21.30 – Piazza Farinata degli Uberti

A cura dell'Associazione Mosaico

GALA' LIRICO

COME UN COLPO DI CANNONE!

QUANDO L'OPERA LIRICA INCONTRA LA COMMEDIA

Letizia Cappellini *soprano*

Marco Mustaro *tenore*

Romano Martinuzzi *baritono*

Orchestra Il Mosaico

Alessandro Bartolozzi *direttore*

Ingresso a pagamento

Lunedì 8 luglio ore 21.30 – Giardino del Torrione di Santa Brigida

A cura di Giallo Mare Mininal Teatro

IN CERCA DI SIMURGH

Da LA CONFERENZA DEGLI UCCELLI di Farîd ad-Dîn 'Attâr

Con gli allievi del laboratorio teatrale per migranti richiedenti asilo

Regia di Vania Pucci

Frutto di un laboratorio teatrale attivato più di un anno fa con richiedenti asilo, questo lavoro parte dal testo di Farîd ad-Dîn 'Attâr, un poeta persiano del 1200, che con *La conferenza degli uccelli* ha scritto uno dei capolavori dell'intera letteratura persiana, ispirando anche Peter Brook in uno dei suoi spettacoli più sorprendenti. Questo testo diventa un meraviglioso pretesto per parlare dell'oggi e della necessità di capirsi e riconoscersi come appartenenti al genere umano, al di là delle lingue che si parlano e delle religioni che si professano.

Ingresso a pagamento

Martedì 9 luglio ore 21.30 – Giardino del Torrione di Santa Brigida

A cura del Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni e dell'Associazione Empoli Jazz

In collaborazione con Eventi Music Pool

BILL FRISELL TRIO feat. Thomas Morgan and Rudy Royston

Bill Frisell *chitarra*

Thomas Morgan *basso*

Rudy Royston *batteria*

Empoli Jazz Summer Festival 2019 X Ed.

Bill Frisell, chitarrista nell'olimpo Jazz e non solo si presenta a Empoli in trio con con il bassista Thomas Morgan e Rudy Royston alla batteria. Bill Frisell è uno di quei musicisti che si riconoscono immediatamente all'ascolto per lo stile e il timbro inconfondibile del suo strumento. Nel corso di una carriera artistica ultraquarantennale, costellata di dischi e riconoscimenti prestigiosi, il chitarrista americano (nato a Baltimora nel 1951) ha attraversato generi e stili lavorando con i musicisti più diversi. Ma è con la sua attività da leader che ha ottenuto i maggiori consensi, affermandosi come uno dei più ricercati artisti dello strumento a corde della scena musicale contemporanea grazie a un'abile fusione di rock, country, jazz e blues, secondo una ricetta di cui è un raffinato e originale interprete.

Ingresso a pagamento

Giovedì 11 luglio ore 21.00 – Largo della Resistenza

A Cura di Giallo Mare Minimal Teatro

BARACCHE & BURATTINI

IL CIRCO DEI BURATTINI

Compagnia il Cerchio Tondo

Il direttore del circo, tipo rigido e preciso, scandisce ogni secondo e ogni momento. Maurino, il servo, di scena, ha un carattere emotivo, pensa solo alle cose piacevoli della vita: dormire, mangiare, alla poesia. Questi sono i due caratteri principali che si inseguono durante tutto lo spettacolo, fino ad incontrarsi e a scontrarsi, chi vincerà?

Ingresso gratuito

Venerdì 12 luglio ore 20.30 – Giardino della RSA Chiarugi

A cura del Centro Studi Musicali Busoni, Fondazione RSA Chiarugi e Associazione Photos Onlus

Damiano Paci *pianoforte*

Un saggio del sonatismo di Beethoven

Le sonate di Beethoven hanno sintetizzato il passato e preparato il futuro di un'epoca, dirottando verso una modernità per certi aspetti ancora più avanzata rispetto alle istanze delle contemporanee generazioni romantiche del primo Ottocento. Dell'intero ciclo vengono presentate tre sonate appartenenti ciascuna a uno dei tre periodi individuati dal musicologo Wilhelm von Lenz nella sua cosiddetta "teoria dei tre stili", ricordando che, come è naturale, ogni rigido schematismo rischia sempre di falsare la latente complessità della realtà.

Ingresso gratuito

Lunedì 15 luglio ore 21.30 – Chostro degli Agostiniani

A cura del Centro Studi Musicali Busoni

Florence Cello Ensemble

Il Florence Cello Ensemble è formato da otto violoncelli, diretto da Lucio Labella Danzi nel doppio ruolo di direttore e solista, con la partecipazione del violinista empoiese Damiano Tognetti.

Ingresso gratuito

Martedì 16 luglio ore 21.30 - Giardino del Torrione di Santa Brigida

A cura dell'Associazione Empoli Jazz

In collaborazione con Eventi Music Pool

NU GUINEA – NUOVA NAPOLI LIVE BAND

Empoli Jazz Summer Festival 2019 X Ed.

Ingresso a pagamento

Mercoledì 17 luglio ore 21.30 - Giardino del Torrione di Santa Brigida

A cura dell'Associazione Empoli Jazz

In collaborazione con Eventi Music Pool

BOBBY PREVITE'S CLASSIC BUMP BAND

20 YEAR REUNION TOUR feat. Ray Anderson, Marty Ehrlich, Wayne Horvitz, Jerome Harris

Empoli Jazz Summer Festival 2019 X Ed.

Ingresso a pagamento

Giovedì 18 luglio ore 21.00 – Largo della Resistenza

A cura di Giallo Mare Minimal Teatro

BARACCHE & BURATTINI

LA GRANDE SFIDA TRA IL RICCIO E LA LEPRE

Teatro Glug

Uno spettacolo con un burattinaio, 6 pupazzi, una fisarmonica, colori e tanta musica tratto dalla famosa fiaba dei fratelli Grimm

Regia di Matthias Traeger

C'era una volta una famiglia di ricci. Il signor riccio, di nome Poldo, non si augurava altro che riposare sul suo morbido cuscino; però c'era anche sua moglie Poldo, che gli chiedeva un favore dopo l'altro e senza parlare dei figli, tre piccoli scatenati che gli combinavano sempre guai. Come se ciò non bastasse un bel giorno arrivò anche un nuovo vicino, una lepre di nome Zig Zag, pluripremiato, vincitore delle gare sportive più famose del mondo e insopportabilmente arrogante. Allenamenti dalla mattina alla sera senza sosta e prima di rendersene conto anche Poldo si trovò coinvolto e nonostante ci mettesse tutta la sua buona volontà, la lepre continuò a prenderlo in giro per la sua poca prestanza fisica e per le sue gambe corte.... Fu così che il signor Poldo fece assaggiare al signor Zig Zag i suoi aculei....La lepre, terribilmente offesa, sfidò il riccio in una corsa lunga, fino al capanno del bosco chi vincerà questa corsa?

Ingresso gratuito

Venerdì 19 luglio ore 21.30 - Giardino RSA Chiarugi

A cura del Centro Studi Musicali Busoni, Fondazione RSA Chiarugi e Associazione Photos Onlus

“Ma lo chiamavan Drago”

Elisa Prospero, *voce*

Massimo Giannini, *voce e percussioni*

Sandro Tani, *sassofoni*

Tommaso Ceccatelli, *chitarra elettrica*

Mirco Capecci, *contrabbasso*

In questo spettacolo, nato da un'idea di Massimo Giannini, troviamo un breve ma significativo campionario della musica leggera di quegli anni. Un viaggio che ci porta dalla Napoli di Carosone alla Torino di notte di Fred Buscaglione, fra sonorità più tipicamente italiane ed echi e suggestioni provenienti dall'America o addirittura dall'Africa.

Brani immortali e bizzarre perle un po' coperte di polvere, suadenti melodie e ritmi più incalzanti

affidati ad un gruppo di bravissimi ed esperti musicisti dell'area empolesse, tutti insegnanti del CAM

di Empoli, che hanno dato una veste personale, essenziale ma raffinata, a queste grandi canzoni. Il titolo dello spettacolo prende spunto da una canzone di Giorgio Gaber, La Ballata del Cerutti, il cui protagonista è il simbolo di quegli anni romantici, un po' fanfaroni forse, ma creativi, positivi e pieni di vita.

Ingresso gratuito

Martedì 23 luglio ore 21.30 – Piazza Farinata degli Uberti

A cura dell' Associazione Empoli Jazz
In collaborazione con Eventi Music Pool

JOSHUA REDMAN STILL DREAMING

Joshua Redman, *sassofono*

Ron Miles, *tromba*

Scott Colley, *basso*

Dave King, *batteria*

Empoli Jazz Summer Festival X Ed

Empoli Jazz Summer Festival 2019 X Ed.

Summer Festival sarà ospite uno dei migliori sassofonisti tenore in circolazione, con il progetto STILL DREAMING e insieme al supergruppo che schiera Ron Miles alla cornetta, Scott Colley al contrabbasso e Dave King alla batteria.

Ingresso a pagamento

Mercoledì 24 luglio ore 21.30 - Piazza XXIV luglio

A cura di Giallo Mare Minimal Teatro, Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni, CAM, Empoli Jazz, Corale di Santa Cecilia

Tutti in piedi! Orchestra e coro all'improvviso

Per chi vuol suonare o semplicemente ha voglia di cantare in coro, verrà formata spontaneamente

un'Orchestra all'improvviso per rendere omaggio ai 29 cittadini empolesi che il 24 luglio 1944 persero la vita fucilati per rappresaglia dai nazisti. La performance sarà insieme un atto di partecipazione, di memoria storica e di riconoscimento per quelle persone che hanno dato la vita per noi, per quello che siamo adesso. Una memoria da difendere con le armi della musica e del canto, un modo etico di dire no alla guerra e ai totalitarismi, ma anche al terrorismo e ai fanatismi. Non importa essere professionisti, si tratta di fare testimonianza e di esserci: per resistere ed esistere.

Ingresso libero

Giovedì 25 luglio ore 21.30 – Chostro del Chiesa di Santa Maria

A cura del Centro Studi Musicali Busoni

BUSONI E SIBELIUS

THEOREME STRING QUARTET

Petteri Livonen, Jiwong Kim *violini*

Caleb Wright *viola*

Samuli Peltonen *violoncello*

Alessandra Garosi *pianoforte*

Il concerto, prevede la partecipazione di un famoso quartetto finlandese, con esecuzione di musiche di Busoni e Sibelius.

Ingresso gratuito

Giovedì 25 luglio ore 21.00 – Largo della Resistenza

A cura di Giallo Mare Minimal Teatro

BARACCHE & BURATTINI

STORIE NELL'ARMADIO

Compagnia LA GRU

Due attori, spaventati ma curiosi, si avvicinano ad uno strano armadio ...che cosa ci sarà dentro? Vecchi costumi teatrali? Polverose parrucche? E cosa si nasconde nell'armadio di ogni bambino? Mostri, streghe, marmocchi dispettosi, draghi, principi, fate? A causa di un lupo alquanto dispettoso, i due attori sono costretti ad aiutare le misteriose creature che si nascondono nell'armadio e a spaventare tutti i bambini presenti in sala. I protagonisti escono magicamente e prendono vita, in un esilarante carosello di storie vecchie e nuove che tentano di spaventare, ma fanno solo divertire. Gran finale con un'esaltante battaglia di cuscini tra gli spettatori.

Ingresso gratuito

Venerdì 26 luglio ore 21.00 – Piazza Farinata degli Uberti

A Cura del Centro Studi Musicali Busoni

LA TRAVIATA di Giuseppe Verdi

Orchestra Sinfonica "Città di Grosseto"

Corale "Santa Cecilia" Empoli

Simone Faraoni *maestro del coro*

Roberto Gianola *maestro direttore e concertatore*

Guido Zamara *regia*

M. Teresa Spinelli e Alessandro Ciardini *Coreografi e ballerini*

L'opera in Piazza, giunta al suo quarto anno, si prefigge di rinnovare e confermare una tradizione di ampia divulgazione della cultura musicale come l'opera in piazza, con l'auspicio di stimolare la cittadinanza a riappropriarsi di un valore che ha caratterizzato la storia empolesse.

Quest'anno, il Centro Busoni ha scelto di presentare La traviata di G. Verdi, in continuità con quanto fatto il primo anno con Rigoletto. La traviata è un'opera in tre atti di Giuseppe Verdi su libretto di Francesco Maria Piave. È basata su La signora delle camelie, opera teatrale di Alexandre Dumas (figlio), che lo stesso autore trasse dal suo precedente omonimo romanzo. Viene considerata parte di una cosiddetta "trilogia popolare" di Verdi, assieme a Il trovatore e a Rigoletto.

Sul palco l'Orchestra Sinfonica di Grosseto, diretta da Roberto Gianola con la partecipazione della Pia Corale Santa Cecilia di Empoli.

Ingresso a pagamento

PREZZI

Spettacoli di Giallo Mare: “Sconcerto Rock” e “In cerca di Simurgh”

Intero € 10 / ridotto soci coop € 7

Prevendite presso Giallo Mare

Galà lirico

1° settore € 18 / 2° settore € 13 € / 3° settore € 8

Prevendite: Libreria Rinascita, Bonistalli Musica, Discofolia, Evolution Cafè

Bill Frisell Trio

Intero € 18 / Ridotto soci coop, over 65 e under 26 € 15 + dp

Prevendite: Libreria Rinascita, Bonistalli Musica, Evolution Jazz Cafè, Discofolia, Circuito Boxoffice Toscana e Ticketone

Nu Guinea Nuova Napoli Live Band

Ingresso € 15 +dp

Prevendite: Libreria Rinascita, Bonistalli Musica, Evolution Jazz Cafè, Discofolia, Circuito Boxoffice Toscana e Ticketone

Bobby Previte's Classic Bump Band

Posto unico € 15 +dp

Prevendite: Libreria Rinascita, Bonistalli Musica, Evolution Jazz Cafè, Discofolia, Circuito Boxoffice Toscana e Ticketone

Joshua Redman

Posti Numerati € 25 / € 20 + dp

Prevendite: Libreria Rinascita, Bonistalli Musica, Evolution Jazz Cafè, Discofolia, Circuito Boxoffice Toscana e Ticketone

Opera in Piazza 2019 La Traviata

1° SETTORE

€ 25 + (d.p. 2 €) Intero

€ 20 + (d.p. 2 €) Ridotto (Riduzione Soci Unicoop Firenze)

2° SETTORE

€ 18 + (d.p. 2 €) Intero

€ 14 + (d.p. 2 €) Ridotto (Riduzione Soci Unicoop Firenze)

3° SETTORE

€ 13 + (d.p. 2 €) Intero

€ 8 + (d.p. 2 €) Ridotto (Riduzione Soci Unicoop Firenze)

Prevendite: Libreria Rinascita, Bonistalli Musica, Discofolia

INFORMAZIONI

Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni

csmfb@centrobusoni.org www.centrobusoni.org

0571/711122

Giallo Mare Minimal Teatro

info@giallomare.it www.giallomare.it

0571/81629

Ass. Empoli Jazz

info@empolijazz.com www.empolijazz.com

0571/710932 335/6164845

Ass. Mosaico

Ale222@leonet.it www.notediclassica.com

347/2820669